

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΕΡΤΟΣ

Ο Γιάννης Τσέρτος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1984. Ξεκίνησε ν' ασχολείται με την μουσική σε ηλικία 6 ετών, σπούδασε θεωρητικά και πιάνο στο Ελληνικό ωδείο με την Μαρία Τσέντου και στη συνέχεια στο Εθνικό ωδείο με δασκάλα την Λένα Γεωργαλή και είναι διπλωματούχος στο πιάνο με άριστα από το Εθνικό ωδείο. Σπούδασε στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών .

Το 1999 σε ηλικία 15 ετών συμμετέχει ως πιανίστας στον δίσκο " Το μερακλήδικο πουλί " με τον Μπάμπη Τσέρτο.

Ξεκίνησε επαγγελματικά ως μουσικός (πιάνο-ακορντεόν) από το 2002 με την ορχήστρα του Μπάμπη Τσέρτου και έκτοτε έχει συνεργαστεί με τους Θανάση Πολυκανδριώτη, Γιώτα Νέγκα, Γλυκερία, Πέτρο Βαγιόπουλο, Λίνο Κόκοτο, Ειρήνη Τουμπάκη, Παντελή Θαλασσινό, Διονύση Τσακνή, Γεράσιμο Ανδρέατο, Φωτεινή Βελεσιώτου, Δημήτρη Μπάση, Ζωή Παπαδοπούλου, Ρίτα Αντωνοπούλου, Χρήστο Κωνσταντίνου κ.α.

Το 2008 συμμετείχε στην συναυλία - αφιέρωμα στον Μιχάλη Σουγιούλ στο Ηρώδειο με τίτλο «... Και ο μήνας έχει εννιά!...» ως πιανίστας και ως ενορχηστρωτής με μαέστρο τον Γιώργο Νιάρχο με τους Μπάμπη Τσέρτο, Μανώλη Μητσιά, Ελένη Δήμου, Νάντια Καραγιάννη, Νατάσσα Μποφίλιου, Λουκιανό Κηλαηδόνη, Σπύρο Παπαδόπουλο, Ηλία Λογοθέτη.

Το 2012 υπηρετώντας τη στρατιωτική θητεία στο Πολεμικό Ναυτικό, συμμετείχε ως μουσικός σε πολιτιστικές εκδηλώσεις, συναυλίες και ηχογραφήσεις με την Μπάντα του Πολεμικού Ναυτικού.

Από το 2013 συνεργάζεται με την ορχήστρα ποικίλης μουσικής της ένωσης Επτανησίων Ελλάδος ως μουσικός, βοηθός μαέστρου και ενορχηστρωτής με διευθυντή ορχήστρας τον μαέστρο Παναγή Μπαρμπάτη με σολίστ τους Αντώνη Κορωναίο, Ελένη Βουδουράκη, Παντελή Κοντό.

Το 2013 ξεκινάει η συνεργασία με την Ορχήστρα Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου υπό την διεύθυνση του Αντρέα Κατσιγιάννη, συμμετέχοντας σε σειρά συναυλιών αλλά και στον χώρο της δισκογραφίας.

Το 2014 συμμετείχε ως πιανίστας στην συναυλία – αφιέρωμα στον Βασίλη Τσιτσάνη στο Ηρώδειο με τίτλο «Τί σήμερα, τί αύριο, τί τώρα» με την Ελευθερία Αρβανιτάκη και τους Σταμάτη Κραουνάκη και την Οπισθοδρομική Κομπανία.

Από το 2014 έως 2017 στα πλαίσια της συνεργασίας με την Εστουδιαντίνα Νέας

Ιωνίας Βόλου συμμετέχει ως μουσικός στη θεατρική παράσταση της Μιμής Ντενίση «Σμύρνη μου αγαπημένη» με τους Κώστα Βουτσά, Τάσο Χαλκιά, Τάσο Νούσια, Χριστίνα Αλεξανιάν, Μιχάλη Μητρούση, Κρατερό Κατσούλη κ.α.

Από το 2014 συμμετέχει ως μουσικός (πιάνο- ακορντεόν) στο project με τίτλο ORIENT EXPRESS που επιμελείται ο Κυριάκος Γκουβέντας, τον πιανίστα και δημιουργό Μάριο

Στρόφαλη και τους "Βιολιστές της στέγης του κόσμου" υπό την διεύθυνση του Κυριάκου Γκουβέντα.

Από το 2014 ασχολείται επαγγελματικά με την ηχοληψία σε στούντιο ηχογραφήσεων και τις μουσικές παραγωγές και εκδόσεις.

Στο χώρο της δισκογραφίας συμμετέχει ως μουσικός και ενορχηστρωτής σε ηχογραφήσεις με τους Γιώργο Παπαδάκη, Μπάμπη Τσέρτο, Ανδρέα Κατσιγιάννη, Γιώργο Νταλάρα, Γλυκερία, Κώστα Μακεδόνα, Άλκηστις Πρωτοψάλτη, Γιώτα Νέγκα, Νάντια Καραγιάννη, Παντελή Θαλασσινό, Φίλιππο Πλακιά, Σοφία Παπάζογλου, Αρετή Κετιμέ, Φίλιππο Πλιάτσικα κ.α.